

«Дядька с пудовыми кулаками»

Стены гудят и пол дрожит — это в тяжелый вес возвращается Джордж Формен, могучий двухметровый дядька с пудовыми кулаками и мягкой улыбкой на добром круглом лице. Ему 55 лет — никто в этом возрасте не возвращался на ринг в тяжелом весе, где каждый пропущенный удар может означать крупные неприятности для здоровья. Но Большой Джордж не боится — чего ему бояться? «Если вы увидите, что Джордж дерется с медведем, помогите не ему, а медведю», — сказал о нем его старший брат Рой

Когда-то Большой Джордж был самым жестоким боксером в мире. В 1973 году в Кингстоне на Ямайке он шесть раз за два раунда сбивал с ног чемпиона мира Джо Фрезера и, в конце концов, посоветовал ему: «По-моему, тебе лучше больше не вставать, Джо!». Фрезер не послушался, встал и был нокаутирован. Эту убийственную машину по производству нокаутов смог остановить только Мохаммед Али — во время ночного боя в Заире, посередине Африки, он семь раундов подряд выдерживал удары Формена и даже сказал ему на ухо во время одного из клинчей: «И это все на что ты способен, Джордж?». В восьмом раунде Али нокаутировал Формена — и тем самым положил конец его первой — дикой, злой, варварской — жизни.

В первой своей жизни Джордж Формен был человеком, уверенным в том, что удар правой важнее всего на свете. Поражение вергло его в депрессию, которая продолжалась три года. Свет в его тьму пришел в 1977 году, когда он, усталый и мокрый, с гудящими руками и ногами, сидел в раздевалке после боя с Джимми Янгом. Это было его озарение, о котором скорее можно прочитать в житии святого, чем в биографии боксера: все прежнее, чем он жил, теперь казалось ему заблуждением. В конце семидесятых его можно было встретить в негритянских трущобах, где он вступал в разговоры с обкуренными подростка-

ми и ласково объяснял вооруженным ножами уголовникам истины любви. Этого пока-залось ему мало — он стал священником и до сих пор проповедует в церкви в городе Хьюстон.

Другая цель

В начале семидесятых, будучи чемпионом мира, Формен купил себе три дома и целый гараж самых роскошных машин. Он не считал денег — в его личной платежной ведомости стояло 18 фамилий его друзей и друзей их друзей. В начале восьмидесятых он — сам бывший уличный хулиган, которого спасли от тюрьмы только занятия боксом, — основал на свои деньги молодежный центр, где подростки с улицы могли проводить время и заниматься спортом. Он не хотел просить деньги на центр у богатых людей или собирать их по подписке, хотя денег ему, с его репутацией, безусловно бы дали. Но он хотел платить сам, хотел сам вершить труд, пусть даже этот труд состоит из джебов и апперкотов, — и поэтом в сорок лет решил вернуться на ринг и заработать для своего центра пару-тройку миллионов.

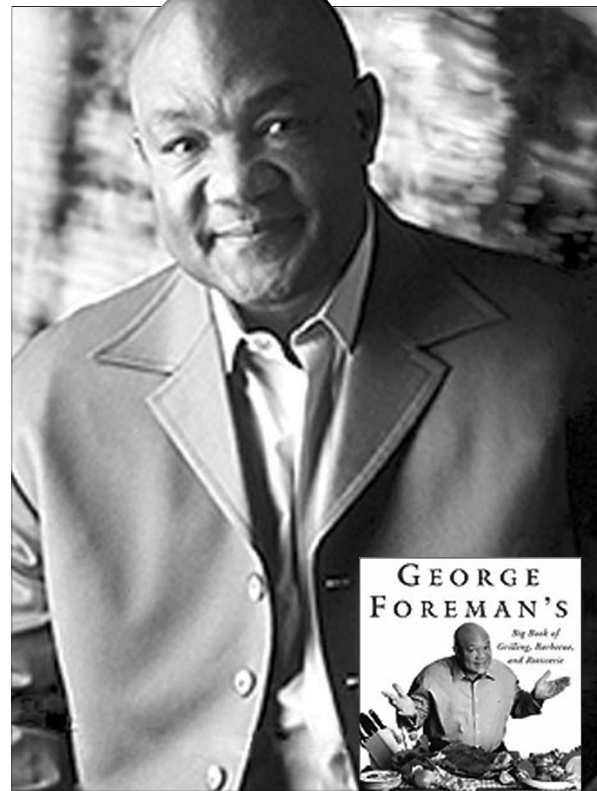
В сорок лет никто не возвращался на ринг в тяжелом весе. Джордж, о котором уже успели забыть, вернулся, но это был новый Джордж — на ринг выходил благодушный, умиротворенный, лишенный

агрессии человек. Это странно звучит, но это так. Боксер-священник совершенно без-



злбно сшибал с ног своих противников — одного за другим. По возрасту они годились ему в сыновья. Он стоял в своем углу, бритый наголо дядька в длинных трусах, с гигантскими руками, — и с первым ударом гонга начинал свое неуклонное, медленное наступление. Он теснил противника раунд за раундом, надвигался, как гора, неспешно помакивал кулаками и, в конце концов, все-таки попадал противнику в челюсть или в лоб. Выдержать этого не мог никто — с годами руки Большого Джорджа стали еще тяжелее и еще мощнее.

Благодушный Большой Джордж очень хотел побоксировать со зверем Тайсоном, который на ринге стремился убить противника или хотя бы откусить ему ухо, но Тайсон сел в тюрьму. В бою с Майклом Мурером (тому было 26 лет) за титул чемпиона мира Большой Джордж проигрывал по очкам девять раундов подряд — Мурер был быстрее его, он успевал бить и уходить. «Если бы я вернулся домой с поражением, я бы не смог жить в мире с самим собой ближайшие двадцать лет», — сказал потом Формен. В десятом раунде он упорно продолжал делать то, что делал предыдущие девять — надвигаться, ступая во всю ступню и помакивая своими огромными кулаками.



Джордж Формен и (справа) обложка его книги по кулинарии

Удар, которым он сбил соперника с ног, был чудовищным — Мурер не смог подняться и после счета десять.

Большой папа

Совершив немислимое, второй раз в жизни — в возрасте сорока трех лет! — став чемпионом мира, Джордж Формен вернулся в свою прежнюю жизнь, домой, к семье. Сейчас у него десять детей, причем мальчиков зовут Джордж-младший, Джордж III, Джордж IV, Джордж V, Джордж VI. Самого маленького сына, который родился в 1999 году, Формен называет MiniMe. Девочек у него пять — Мичи, Фрида-Джорджи, Джорджетта, Натали и Леола.

Добродушный Джордж живет с семьей на ранчо, где у него есть лошади: он любит ездить по окрестностям верхом, а по вечерам размышлять о судьбах людских и промысле Божьем. Человек, чей кулак размером превосходит иные головы, недавно издал диск своих философских песен, названия которых говорят сами за себя. Одна из песен называется «Все возможно в жизни», другая — «Иисус, я хочу петь для тебя». Но без бокса и тут не обошлось — на диске есть песня «Как стать чемпионом». Все это не какая-то поспа, а серьезная глубокая музыка, которую сочинил композитор Роланд Баумгартнер; испол-

няют песни Венский симфонический оркестр, Венский хор мальчиков и три певца — тенор, сопрано и меццо-сопрано.

Жизнь Большого Джорджа, который когда-то, в доисторические времена, выходя на ринг, наводил на противников ужас, сейчас проходит в умиротворенном спокойствии. Мягкий свет как будто окружает эту исполненную смысла жизнь.

На ранчо Джордж общается с детьми, голубями и лошадьми; в церкви, облачившись в коричневый пиджак и повязав скромным галстук, читает прихожанам проповеди о любви и долге перед Всевышним; в свободное время комментирует бокс для компании HBO и занимается кулинарией. Он любит готовить, умеет жарить классные бифштексы и даже изобрел новое приспособление для жарки мяса — так называемую гриль-машину. Большой Джордж очень гордится своей гриль-машинкой, во всяком случае, в перечне своих титулов и жизненных привязаний — боксер, олимпийский чемпион, двукратный чемпион мира в тяжелом весе, священник, проповедник, отец десяти детей — он никогда не забывает добавить, что он — человек, совершивший революцию в способах гриля.

«Новая газета» № 13(943)
Алексей Полюковский

Редакционный совет газеты

Харизма. Новости

Главный редактор: Павел Савельев
Исполнительные редакторы: Евгения Козлова, Сергей Колешина, Марина Савельева, Анна Вапрова
Верстка: Елена Чернышева
Корректор: Инна Асаулenco

По вопросу распространения газеты обращайтесь в редакцию.

Наш адрес: 107564, Москва, ул. Краснобогатырская, 38, стр. 2
Тел./факс: (095) 963 3511
E-mail: rosa@i4j.net

Web-site: www.i4j.net/charisma-news
Учредитель: Ассоциация христиан веры евангельской «Харизма».
Перепечатка без согласия редакции не допускается. Ссылка на «Харизма новости» обязательна.

Мнение редакции не всегда может совпадать с мнением авторов статей.

Газета зарегистрирована в комитете по печати РФ, № 018571 от 5.03.1999

Газета отпечатана офсетным способом в РГУП «ИПК «Чувашия».

Объем: 4 п. л. Тираж: 5 000 экз.

Заказ №

Мы рады видеть Вас на служениях

Московской христианской церкви
«Роса»

в четверг 19:00
в воскресенье 9:00,
11:00 и 16:00

Рамстор

Ост

Бэмби

ул. Краснобогатырская

Обувь

д. 38

д. 38

стр. 2

«Преображенская площадь»

Адрес церкви: ул. Краснобогатырская, 38, стр. 2
Проезд: станция метро «Преображенская площадь», далее на любом трамвае до остановки «1-я Прогонная улица».